

اسم الجامعة: جامعة تكريت.....

الكلية/ المعهد: الاداب.....

القسم العلمي: اللغة العربية.....

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: حقوق الانسان.....

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس اداب.....

النظام الدراسي: فصلي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٨ / ١ / ٢٠٢٥

تاريخ ملء الملف: ٢٨ / ١ / ٢٠٢٥

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار حسين فاضل
التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.د. رائد طازم حسن
التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨



دقق الملف من قبل أ.م.م. شحال
شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد
١. رؤية البرنامج

خلق ثقافة مجتمعية تعنى بمفاهيم حقوق الانسان وتذكر ابعادها وتأثيراتها.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكتسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً واقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرت.....

الكلية/المعهد: الآداب

القسم العلمي: ..اللغة العربية.....

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: الكتاب القديم

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/10/1

تاريخ ملء الملف: 2024/10/1

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

التاريخ:

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

1. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت
2. القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
3. اسم البرنامج الأكاديمي	الكتاب القديم
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس
5. النظام الدراسي	سنوي مع الوثائق الدراسية
6. برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	
8. تاريخ إعداد الوصف	2024/10/1
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
1- تعريف الطلبة بالكتاب القديم واسلوب التأليف	
2- تعزيز الملكة اللغوية لدى الطلبة وكيفية استعمال المعجمات والمراجع للبحث والتحقيق العلمي	
3- تدريب الطلبة على قراءة النصوص القديمة	
4- عرض المفاهيم والقيم الاخلاقية التي كانت سائدة في المجتمع العربي في الماضي	
5- قراءة وشرح النصوص الشعرية	
6- استعراض التراكم الغامضة والمشكلات النحوية والبلاغية في الكتاب وتيسيرها	

10. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم
1- معرفة وحفظ غريب اللغة
2- فهم النصوص القديمة (النثر والشعر)
3- حفظ أبيات من الشعر العربي
4- تمرين الطلبة على القراءة الصحيحة
5- إثارة التفكير والتحليل اللغوي ومراجعة كتب اللغة والمعجمات العربية
6- عرض المشكلات النحوية والبلاغية وشرحها بشكل عملي من خلال النصوص القديمة لإبعاد الملل والرتابة والشواهد المكررة في النحو والبلاغة
ب- المهارات الخاصة بالموضوع
1 - المهارات اللغوية ومعرفة غريب اللغة
2 - مهارات القراءة الصحيحة للنصوص
3 - مهارات اسلوبية للكتابة والنقد والتقييم والشرح
طرائق التعليم والتعلم
1- القراءة والشرح والتوضيح
2- طريقة المحاضرة
3- طريقة قيام الطلبة بمهمة عرض المحاضرة وشرحها
4- استخدام السبورة الصفية
طرائق التقييم
1- الاختبارات الشفهية
2- الاختبارات النظرية
3- التقارير والبحوث
4- الحضور والمشاركة
ج- مهارات التفكير
1- الملاحظة
2- التحليل الموضوعي
3- الاستقراء والاستنتاج
4- قدرة الطالب على حل المشاكل وامتلاك التفكير المميز
طرائق التعليم والتعلم
1- طريقة التعلم الذاتي
2- طريقة المحاضرة الموضوعية
3- طريقة الشرح والتوضيح
4- متابعة أسلوب التفكير للطالب وطرق التعبير وسرعة الاستجابة وذلك باستخدام كافة الطرق المتوفرة للتعلم مثل السبورة

طرائق التقييم
1. الاختبارات النظرية 2. الاختبارات الشفهية 3. التقارير والبحوث 4. الحضور والمشاركة

د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- اعداد ثقافي وعلمي د2- مهارات اسلوبية د3- النقاش والمشاركة الفعالة د4- مهارات تنظيمية وفنية

طرائق التعليم والتعلم
1- طريقة الشرح والتوضيح 2- طريقة التعلم الذاتي 3- طريقة المحاضرة الموضوعية 4- طريقة النقاش الحر

طرائق التقييم
1- الاختبارات النظرية 2- الاختبارات الشفهية 3- التقارير والابحاث 4- الحضور والمشاركة

12.الشهادات والساعات المعتمدة	11.بنية البرنامج			
	المستوى / السنة	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
بكالوريوس اداب لغة عربية تتطلب (س) ساعة وحدة معتمدة	سنوي		الكتاب القديم	64 ساعه

--	--	--	--	--

13. التخطيط للتطور الشخصي

- أ- القابلية على التفاعل الاجتماعي
- ب- الملكة اللغوية
- ت- الملكة الثقافية
- ث- المقدرة الكتابية والاسلوبية

14. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

قبول عام/

15. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- 1- كتاب البيان والتبيين (المنهج المقرر)
- 2- كتب التفسير والغريب
- 3- المعجمات العربية (العين - مقاييس اللغة - المخصص - الصحاح - لسان العرب - تاج العروس) ومعجم البلدان
- 4- دواوين الشعر العربي وشروحها
- 5- كتب تراجم الرجال والوفيات

اسم الجامعة: جامعة تكريت.....

الكلية/المعهد: الاداب.....

القسم العلمي: اللغة العربية.....

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: حقوق الانسان.....

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس اداب.....

النظام الدراسي: فصلي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار حسين خاضع
التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.د. رائد طازم حسن

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨



دقق الملف من قبل: أ.م.أ. شفيق محمد هادي

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج
خلق ثقافة مجتمعية تعنى بمفاهيم حقوق الانسان وتدرك ابعادها وتأثيراتها.

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت/ كلية الآداب
2. القسم الجامعي / المركز	قسم اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	الكتاب القديم
4. البرامج التي يدخل فيها	
5. أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي
6. الفصل / السنة	الفصلان الأول والثاني/ المرحلة الثانية
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2024/10/1
9. أهداف المقرر	تعريف الطلبة بالكتاب القديم واسلوب التأليف تعزيز الملكة اللغوية لدى الطلبة وكيفية استعمال المعجمات والمراجع للبحث والتحقيق العلمي تدريب الطلبة على قراءة النصوص القديمة عرض المفاهيم والقيم الاخلاقية التي كانت سائدة في المجتمع العربي في الماضي قراءة وشرح النصوص الشعرية والنثرية استعراض التراكيب الغامضة والمشكلات النحوية والصرفية والبلاغية في الكتاب وتيسيرها

أ- المعرفة والفهم

- 1- معرفة وحفظ غريب اللغة
- 2- فهم النصوص القديمة (النثر والشعر)
- 3- حفظ أبيات من الشعر العربي
- 4- تمرين الطلبة على القراءة الصحيحة
- 5- إثارة التفكير والتحليل اللغوي ومراجعة كتب اللغة والمعجمات العربية
- 6- عرض المشكلات النحوية والبلاغية وشرحها بشكل عملي من خلال النصوص القديمة لإبعاد الملل والرتابة والشواهد المكررة في النحو والبلاغة
- 7- فهم الطلبة لإسلوب الأقدمين في التأليف ولغتهم

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

- 1 - التطبيق العملي
- 2 - بحوث صغيرة
- 3 - القراءة والإلقاء

طرائق التعليم والتعلم

- 1- قراءة فصول من المقرر في القاعة
- 2- الاختبارات اليومية المفاجئة
- 3- تعريف الطلبة ببعض المواقع المهمة في مجال تخصصهم
- 4- تعريف الطلبة بمختلف أوعية المعلومات وأساليب الاستفادة منها
- 5- استعمال السبورة

طرائق التقييم

- 1- الاختبارات الشهرية واليومية
- 2- واجبات متعددة واستعمال المصادر والمراجع
- 3- الإختبارات اليومية
- 4- الحضور والمناقشة

ج- مهارات التفكير

- 1 تطوير قدرة الطالب على أداء مختلف الواجبات وفق وقت محدد
- 2- القدرة على حل مختلف المشاكل بأسلوب علمي منظم
- 3- تقويم إنجازات الطلبة
- 4- قدرة الطالب على حل المشاكل وامتلاك التفكير المميز والقدرة على إدارة الدرس

طرائق التعليم والتعلم

- 1- قيام الطلبة ببعض الواجبات المنزلية ومتابعة أسلوب التفكير للطالب وطرق التعبير وسرعة الاستجابة وذلك باستخدام كافة الطرق المتوفرة للتعليم .
- 2- المشاركة الفعالة والمؤثرة في النقاشات التي تحدث داخل قاعة الدرس .

طرائق التقييم

- 1- الاهتمام بأداء الطالب في الاختبارات النظرية
- 2- اعداد التقارير واجراء الامتحانات ووضع الدرجات
- 3- طريقة الحوار والمناقشة وتباين آراء الطلبة حول الموضوع ومحور أساسي لتعزيز معلومات الطالب وتقويتها

د-المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- 1- تنمية قدرة الطالب على استخدام المصادر
- 2- تنمية قدرة الطالب على الاستفادة من الانترنت في الدخول الى مواقع المكتبات
- 3- تعزيز ثقة الطالب بنفسه عن طريق ادارته للحوارات التي تجرى في قاعة الدرس
- 4- اكساب الطالب لخبرة عملية في مجال اللغة وفهم تراكيبها ومفرداتها

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1.	2	المؤلف	تعريف بالجاحظ	المحاضرة	الاختبارات النظرية والشفهية
2.	2	الكتاب	لغة الكتاب وأسلوب التأليف ومؤلفات الجاحظ الأخرى	المحاضرة	الاختبارات النظرية والشفهية
3.	2	البيان والتبيين	تعريف البيان والتبيين والفصاحة وشروطها	المحاضرة+التعلم الذاتي	الاختبارات النظرية والشفهية
4.	2	عيوب اللسان	العيوب والغلل التي تعترض اللسان وتؤثر في النطق والإفصاح	المحاضرة والشرح	الاختبارات النظرية وعمل التقارير
5.	2	عناية العرب بالبيان والفصاحة	فصحاء العرب وبلغاتهم وأقوالهم وأشعارهم	المحاضرة والشرح والتطبيق العملي	الاختبارات النظرية
6.	2	عيوب الخطباء	العيوب التي تؤثر في اللسان والبيان	المحاضرة والشرح	الاختبارات النظرية والعملية
7.	2	نماذج من خطب العرب	خطبة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع	المحاضرة والشرح	الاختبارات النظرية والعملية
8.	2	من خطب الصحابة	كلام أبي بكر	الشرح والتعلم الذاتي	الاختبارات النظرية والعملية
9.	2	رسائل	رسالة عمر إلى أبي موسى	الشرح والتعلم الذاتي	الاختبارات النظرية والعملية
10.	2	الأدب	خطبة لعلي بن أبي طالب	الشرح والتوضيح	الاختبارات النظرية والعملية
11.	2	امتحان	امتحان ش1/ فص2	المحاضرة والشرح	الاختبارات النظرية والعملية
12.	2	خطبة	خطبة لعلي بن أبي طالب	المحاضرة والتعلم الذاتي والتطبيق	الاختبارات النظرية والعملية
13.	2	الشكل النهائي	خطبة لعبد الله بن مسعود	التطبيق العملي والمحاضرة	الاختبارات النظرية

العملية		للبحث		
الاختبارات النظرية والعملية	التطبيق العملي والشرح	خطبة لعبد الله بن مسعود	الخطابة	14. 2
الاختبارات النظرية والعملية	التطبيق العملي والشرح والمحاضرة	امتحان الشهر الثاني الفصل 2		15. 2
الاختبارات العملية	التطبيق والشرح	خطبة زياد البتراء	الخطابة	16. 2
الاختبارات النظرية والشفهية	التطبيق العملي والشرح	خطبة عمر بن عبد العزيز	الخطابة	17. 2
الاختبارات النظرية والشفهية	المحاضرة والشرح	خطبة الأنحف بن قيس	الخطابة	18. 2
الاختبارات النظرية والشفهية	المحاضرة والشرح	خطبة الحجاج	الخطابة	19. 2
الاختبارات النظرية والتقارير	المحاضرة والشرح	مراجعة عامة	مراجعة	20. 2
الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	امتحان		21. 2
الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	كتب القصائد المختارة (الاصمعيات - جمهرة أشعار العرب)	القصائد	22. 2
الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	كتب المقطوعات المختارة (كتاب الحماسة - كتاب الحماسة للبحر - حماسة الظرفاء من أشعار المحدثين والقديماء)	المقطوعات	23. 2
الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	كتب المقطوعات المختارة (الحماسة البصرية - كتاب الأشباه والنظائر للخالدين - كتاب الزهرة)	المقطوعات	24. 2
الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	كتب أبيات المعاني (كتاب المعاني الكبير)	المعاني	25. 2

الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	تدوين اللغة العربية والتأليف فيها (كتاب النواذر -	التدوين	2	26.
الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	كتاب العين -مقاييس اللغة-أساس البلاغة-لسان العرب-تاج العروس)	المعاجم اللغوية	2	27.
الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	التأليف في المعجمات (البداية التاريخية لوضع المعاجم ووظائف المعجم وترتيبها	المعاجم	2	28.
الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	المعجمات الحديثة (المعجم الوسيط-كتاب الألفاظ -	المعاجم	2	29.
الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	المعجمات الحديثة (المخصص-فقه اللغة)	المعاجم	2	30.
الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	كتب الأدب (كتاب الحيوان-البيان والتبيين-العقد الفريد)	الادب	2	31.
الاختبارات النظرية والشفهية والتقارير	التعلم الذاتي والتطبيق والمحاضرة	كتب التراجم (الأغاني-معجم الشعراء-يئمة الدهر في محاسن أهل العصر)	التراجم	2	32.

12. البنية التحتية

القرارات المطلوبة : - النصوص الأساسية - كتب المقرر - أخرى	المنهج المقرر: البيان والتبيين للجاحظ كتب ومصادر ذات علاقه بالموضوع: المعجمات العربية وكتب الغرب واللهجات العربية، كتب النحو ، الدواوين الشعرية حسب حاجة الموضوع ، وكتب التراجم والوفيات
متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)	اشراك الطلبة بدورات مكثفة تتعلق باستخدام الحاسوب فضلا عن التعرف على مواقع بعض المكتبات العالمية وكيفية الدخول الى صفحات الويب الخاصه بكل مكتبة

الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	تعريف الطلبة على أهم المصادر والمراجع من خلال زيارة المكتبة أو عرضها عليهم في المحاضرات
---	--

13. القبول	
المتطلبات السابقة	لا يوجد
أقل عدد من الطلبة	30
أكبر عدد من الطلبة	60



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2024



المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

أهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكريت

الكلية/المعهد: اداب

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: العروض

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/10/1

تاريخ ملء الملف: 2024/10/1

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار حسين

التاريخ:

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.د. رائد حازم

التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد

I

العميد

1. رؤية البرنامج
مؤسسة رائدة ومتميزة بالتعليم العالي والبحث العلمي وخدمة المجتمع على المستوى المحلي والإقليمي وصولاً إلى مصاف الجامعات العالمية عالية الجودة.

2. رسالة البرنامج
توفير بيئة تعليمية متميزة ودعم البحوث المنتجة ذات الجودة العالية وسد متطلبات سوق العمل بالمهارات المطلوبة التي تقوم على تطبيق تكنولوجيا المعلومات من أجل رفع مستوى الأداء بما يخدم الجهات المستفيدة ضمن الإمكانيات المتاحة والمحفزة للابتكار والريادة.

3. أهداف البرنامج
تطوير قدرات الجامعة البشرية والمادية والارتقاء بمستوى البحث العلمي محلياً وعربياً وعالمياً والتنوع بأساليب التعليم والتعلم الحديثة للوفاء بمتطلبات الجودة وحوكمة الجامعة إدارياً ومالياً والتحول إلى جامعة منتجة وتعزيز دور الجامعة في خدمة المجتمع.

4. الاعتماد البرامجي

5. المؤثرات الخارجية الأخرى				
6. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات •
متطلبات المؤسسة		2		أساسي
متطلبات الكلية		2		أساسي
متطلبات القسم		2 I		أساسي

التدريب الصيفي		2	أساسي
أخرى			

• يمكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج			
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
2025/2024		مادة علم العروض	ساعتان
المرحلة الثانية			

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
أ- الأهداف المعرفية	
1. التعريف بمادة العروض .	
2. أساسيات نشأة العروض العربي .	
3. معرفة مزايا العروض وأهميتها	
4. معرفة اهم الكتب والمصادر في العروض .	
المهارات	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر:	
ب1 - الألام بال دلالة اللغوية والاصطلاحية لعلم العروض .	
ب2 - الألام بمزايا علم العروض .	
ب3 - تمكين الطالب من فهم نصوص علم العروض .	
القيم	
التقارير الاسبوعية/ الواجبات / المناقشة/ الامتحانات الشهرية / البحوث.	
ج- مهارات التفكير	
الأسئلة الموضوعية واليومية، الامتحانات الفصلية، المشاركات اليومية لدى الطلبة، تقييم تقارير وبحاث	

I

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

النقاش الجماعي المعمق والوقوف على الدلالات الأساسية لمادة العروض وكيفية تطويره ونشأتها.

10. طرائق التقييم

المشاركات اليومية، انجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات، الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس الأستاذة المساعدة الدكتورة خديجة أدري محمد

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص			ملاك	محاضر
أستاذة مساعدة دكتورة		اللغة العربية	الأدب الحديث ونقده			✓	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

د. ريم محمد جار الله

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

12. معيار القبول

خطة القسم: الامتحان التنافسي/ المعدل / قنوات القبول.

I

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

المصادر الأساسية : فن التقطيع الشعري والقافية. د. صفاء الخلوصي
الرسائل والأطاريح: الظواهر الفنية في الشعر العراقي المعاصر . محسن أطيّمش.
الانترنت: قنوات تعلم العروض العربي في الانترنت.

14. خطة تطوير البرنامج

- أ- الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد
- ب- المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات
- ت- الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات

اسم الجامعة: جامعة تكريت.....

الكلية/المعهد: الاداب.....

القسم العلمي: اللغة العربية.....

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: حقوق الانسان.....

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس اداب.....

النظام الدراسي: فصلي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: أ.د نزار حسين فاضل

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.د رائد طازم حسن

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨



دقق الملف من قبل: أ.م.ا. ن.م.ا.ل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج

خلق ثقافة مجتمعية تعنى بمفاهيم حقوق الانسان وتدرك ابعادها وتأثيراتها.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الشعر الإنجليزي					
العروض العربي					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة: السنوي					
سنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/10/1					
5. أشكال الحضور المتاحة:					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية):					
ساعتان					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
أ.م.د خديجة أدري محمد					
8. أهداف المقرر					
تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن أسس علم العروض ومبادئه.					
2- تعريف الطلبة بأهم مصطلحات علم العروض .					
3- تمكين الطلبة من توظيف المعلومات الخاصة بعلم العروض .					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

ساعتان	4-1	فهم الموضوع	العروض لغة واصطلاحاً ومصادر العروض وأنواع الأبيات الشعرية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
ساعتان	8-5	فهم الموضوع	المصطلحات العروضية وأنواع النظم والاملاء العروضي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
ساعتان	13-9	الفهم والتحليل	المقطع والتفعيلة والقافية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
ساعتان	18-14	الفهم والتحليل	مراحل تقطيع البيت الشعري	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
ساعتان	22-19	الفهم والتحليل	أنواع البحور	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
ساعتان	26-23	الفهم والتحليل	أنواع البحور	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية

ساعتان	الفهم والتحليل	القافية وأنواعها	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
30-27				
11. تقييم المقرر				
12. مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		فن التقطيع الشعري والقافية. د. صفاء الخلوصي		
المراجع الرئيسة (المصادر)		فن التقطيع الشعري والقافية. د. صفاء الخلوصي		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		الظواهر الفنية في الشعر العراقي المعاصر. محسن أطيّمش.		
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		فلسفة الإيقاع علاوي كاظم		

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

٢٠٢٤

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسية للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشارك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م ٢٩٠٦/٣ في ٢٠٢٣/٥/٣ فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضياً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة تكريت.....

الكلية/المعهد: الاداب.....

القسم العلمي: اللغة العربية.....

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: حقوق الانسان.....

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس اداب.....

النظام الدراسي: فصلي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: أ.د نزار محمد شايد
التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.د رائد طه حسن
التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨



دقق الملف من قبل ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

١ مصادقة السيد العميد
١. رؤية البرنامج

خلق ثقافة مجتمعية تعنى بمفاهيم حقوق الانسان وتذكر ابعادها وتأثيراتها.

٢. رسالة البرنامج
تعزيز نمط التفكير والرؤية المستقبلية ازاء مفهوم حقوق الانسان.

٣. اهداف البرنامج
- تزويد الطلبة بالمعلومات العامة والتفصيلية فيما يخص حقوق الإنسان.
- زيادة ثقافة الطلبة القانونية والإدارية في هذا المجال.
- تمكين الطلبة من توظيف تلك المعلومات لفهم وتطبيق ثقافة حقوق الإنسان وتحديد وتشخيص مشكلاتها.

٤. الاعتماد البرامجي
تم اقرار هذا البرنامج مواكبة للتطور الحاصل في ذهنية المؤسسة التعليمية وبخاصة الطلبة.

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى
الاستجابة لمؤثرات التغيير التي طالت المجتمع والتعليم في العقدين الاخيرين.

٦. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	٩٠	٩٠	١٠٠	
متطلبات الكلية	٩٠	٩٠	١٠٠	
متطلبات القسم	٩٠	٩٠	١٠٠	
للتدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* يمكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٧. وصف البرنامج			
المدة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة

٢٤-٢٥ / أولية	حقوق الانسان	٩٠
---------------	--------------	----

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
أ- الأهداف المعرفية	
١- نبذة تعريفية عن حقوق الإنسان	
٢- نظرة تاريخية	
٣- ضمانات حقوق الإنسان في الإسلام	
٤- حقوق الإنسان في القانون الدولي	
٥- حقوق الطفل	
٦- الديمقراطية	
المهارات	
الأسئلة الموضوعية واليومية، الامتحانات الفصلية، المشاركات اليومية لدى الطلبة، تقييم تقارير وبحوث من قبل الطلبة تخص حقوق الإنسان، تقييم الطلبة الذين يؤدون الواجبات التي يكلفون بها، تقييم الطلبة الذين يشاركون من خلال طرح اسئلة حول الموضوع لدى الطلبة.	
القيم	
الامتحانات اليومية، المشاركة اليومية، انجاز البحوث، الإضافات الخارجية، حلقات نقاشية حول حقوق الانسان في العراق والوطن العربي ، الامتحانات الفصلية.	

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم
المحاضرات والنقاش وتبادل وجهات النظر ، تقديم تقارير وأوراق بحثية.

١٠. طرائق التقييم

الأسئلة المباشرة، الامتحانات اليومية، المشاركة والحضور الفعلي، النقاشات مع الطلبة، الواجبات اليومية والتطبيقات، الامتحانات الفصلية

١١. الهيئة التدريسية				
أعضاء هيئة التدريس				
الرتبة العلمية		التخصص		اعداد الهيئة التدريسية
				المتطلبات/المهارات الخاصة (إن وجدت)
		عام	خاص	ملك
		علوم		محاضر
		انسانية		
استاذ مساعد دكتور				١

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
اشراكهم في دورات وورش تعليمية
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
المساهمة في برامج التطوير التي تقيمها الجامعة تباعا.

١٢. معيار القبول
يجري وفق سياقات العمل المعتمدة من قبل الجامعة.

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
- حقوق الانسان والديمقراطية - د. ماهر صالح علاوي واللجنة الوزارية.
- حقوق الإنسان - الزحيلي.
- حقوق الإنسان في الإسلام - د. ساجر ناصر.

١٤. خطة تطوير البرنامج

زج المعنيين في المؤتمرات والندوات والورش التي تقيمها الجامعة والمؤسسات الاخرى.

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: حقوق الانسان					
٢. رمز المقرر: حقوق الإنسان					
٣. الفصل / السنة: السنوي					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: ٢٨ / ١ / ٢٠٢٥					
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضوري					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) // عدد الوحدات (الكلية): ٩٠					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) ضياء عبدالله محمود					
٨. اهداف المقرر الغرض الرئيسي من المقرر هو تعريف الطالب فكرة حقوق الإنسان و تطبيق قوانينه وتعليمته في الحياة اليومية.					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم المحاضرات والنقاش وتبادل وجهات النظر ، تقديم تقار وأوراق بحثية.					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	1	فهم حقوق الانسان	حقوق الانسان	محاضرة	الامتحانات التحريرية والمشاركة الشفوية

١١. تقييم المقرر	
الامتحانات التحريرية والشفوية والمشاركة اليومية	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	- حقوق الانسان والديمقراطية - د. ماهر صالح علاوي واللجنة الوزارية. - حقوق الإنسان - الزحيلي. - حقوق الإنسان في الإسلام - د. ساجر ناصر.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	المؤلفات السياسية والقانونية ووسائل الاعلام العامة
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	المواقع الخاصة بحقوق الانسان

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التتقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م ٢٩٠٦/٣ في ٢٠٢٣/٥/٣ فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

أهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرت..
الكلية/ للمعهد: الآداب.....
القسم العلمي: ... اللغة العربية.....
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: . البلاغة.....
اسم الشهادة النهائية:..... البكالوريوس.
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٤/١٠/١
تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٤/١٠/١

التوقيع
اسم المعاون العلمي: أ. د. محمد كاظم حسن
التاريخ: ٢٠٢٤/١٠/١

التوقيع:
رئيس القسم: أ. د. رائد حامد حسن
التاريخ: ٢٠٢٤/١٠/١



دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: د. ف. د. خالد عبد الله شهاب

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد الأستاذ
٢٠٢٤/١٠/١

١. رؤية البرنامج
للتعم بجيلنا نحو لغة عربية متينة والنصوص في بلاغتها بما تحتويها من معان وبيان وينبع

٢. رسالة البرنامج

ابقاء طلبتنا على صلة بتراثهم المتمثل في القرآن الكريم وكلام العرب شعرا ونثرا

٣. اهدف البرنامج

يهدف المقرر إلى تعليم الطلبة سر إعجاز القرآن الكريم وبلاغته أولاً، ثم يتعلم الطالب ثانياً بلاغة القول وفصاحة اللسان من خلال علوم البلاغة الثلاثة (المعاني، البيان، البديع)، معززاً ذلك بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية والشواهد الشعرية والأمثال التي تضمونها الكتاب في طياته.

٤. الاعتماد البرامجي

المحاضرة الحضورية والاستعانة بالوسائل التعليمية

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

لا توجد

٦. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	سنوي	٢		
متطلبات الكلية	سنوي	٢		
متطلبات القسم	سنوي	٢		
التدريب المهني	لا توجد			
أخرى	لا توجد			

* يمكن أن تتضمن الملاحظات فيما إذا كان المقرر أساسياً أو اختياري.

٧. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
-----------------	----------------------	----------------------	------------------

الثانية		البلاغة	١٠

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
يتعرف على اسرار الاعجاز القرآني . ان يتعرف الطالب على الاساليب البلاغية المختلفة . ان يتعرف على الاليات التي يمكن من خلالها تطبيق الشواهد القرآنية والشعرية واستخراج علوم البلاغة منها . ان يفهم العلاقة القائمة بين النصوص وعلوم البلاغة .	
المهارات	
تعريف الطالب بنشأة البلاغة وعلومها المختلفة . فهم سر اعجاز القرآن الكريم بتعريف الطالب بالدور الكبير الذي قامت به علوم البلاغة في الاعجاز القرآني	
القيم	
تلم اللغة العربية والاستفادة من علوم البلاغة في الوقوف على وجوه اعجاز القرآن والتسقي في معاني الكلام	

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم
العصف الذهني ثم المناقشة والنقاش المفتوح

॥ गं० रं० ॥ प्रजापतिः , ॥ गं० रं० ॥ विष्णुः , ॥ गं० रं० ० ॥ ब्रह्मा , ॥ गं० रं० ॥

١١٠

۱۵۰

۸۱۰

לְיָמֵינוּ הַיּוֹמִי הַזֶּה

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

אברהם אבינו

॥ अथ ॥

[illegible]

ה'תשנ"א ז' כסלו תשנ"א

११. परिशिष्ट ॥ अन्त



١٤. خطة تطوير البرنامج

الاهتمام بالحضور في الوقت المحدد

مخطط مهارات البرنامج				
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج		المعرفة	المهارة	القيم
الاسمي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	ي	

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: البلاغة					
٢. رمز المقرر:					
٣. الفصل / السنة: السنوي					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٤/١٠/١					
٥. أشكال الحضور المتاحة:					
حضور					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية):					
90					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
د. غسان علوان خلف					
٨. أهداف المقرر					
تمكين الطالب من الإحاطة بجزء من علوم البلاغة وتكوين معرفة خ بالتشبيه والاستعارة والمجاز وغيرها					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
التفكير الجماعي طرح الأسئلة على الطلبة تزييد الطلبة بالموضوعات الأساسية والثانوية للبلاغة					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١. بنية المقرر					

الأسبوع	المساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢ ساعات		تعريف بالمنهج والمؤلف		
الثاني	٣ ساعات		علم البيان وأهميته		
الثالث	٣ ساعات		التشبيه		
الرابع	٣ ساعات		أنواع التشبيه		
الخامس	٣ ساعات		امتحان أول		
السادس	٣ ساعات		الحقيقة والمجاز		
السابع	٣ ساعات		المجاز المرسل		
الثامن	٣ ساعات		المجاز العقلي		
التاسع	٣ ساعات		الاستعارة		
العاشر	٣ ساعات		أنواع الاستعارة		
الحادي عشر	٣ ساعات		الكناية		
الثاني عشر	٣ ساعات		التعريض		
الثالث عشر	٣ ساعات		امتحان ثاني		
الرابع عشر	٣ ساعات		الفصل الدراسي الثاني		
الخامس عشر	٣ ساعات		علم البيوع (نشأته وتطوره)		
السادس عشر	٣ ساعات		المحسنات المعنوية واللفظية		
السابع عشر	٣ ساعات		المحسنات المعنوية (التورية)		
الثامن عشر	٣ ساعات		حسن التعليم		
التاسع عشر	٣ ساعات		امتحان أول		
العشرون	٣ ساعات		الطباق		
الحادي والعشرون	٣ ساعات		المشاكلة		
الثاني والعشرون	٣ ساعات		تأكيد المدح بما يشبه الذم		
الثالث والعشرون	٣ ساعات		المحسنات اللفظية (الجناس)		
الرابع والعشرون	٣ ساعات		الاقتباس		
الخامس والعشرون	٣ ساعات		حسن الابتداء		
السادس والعشرون	٣ ساعات		حسن التخلص		

المراجع والعشرون	٣ ساعات	حسن الانتهاء	
١١.			
١٢.			
مصادر التعلم والتدريس			
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		البلاغة والتطبيق	
المراجع الرئيسة (المصادر)		مفتاح العلوم	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		البلاغة الواضحة	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		مواقع تعنى بالعلوم البلاغية	

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة وجاهزة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيّناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق أهداف البرنامج الأكاديمي وتغطي أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية. ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسمنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

4

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يقرر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضياً لرويته ورسائله وأهدافه مقنعاً طلياً لمرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يقرر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً ولبها ومحفزاً وواقعياً ولبلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

أهداف البرنامج: هي عبارات نصف ما يبغي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكريت...
الكلية/ المعهد: الآداب...
القسم العلمي: اللغة العربية...
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: وصف البرنامج الأكاديمي...
اسم الشهادة النهائية: دكتوراه...
النظام الدراسي: سنتي

تاريخ اعداد الوصف: 2024/4/18
تاريخ ملء للصف: 2024/11/25

التوقيع:

اسم رئيس القسم:

التاريخ:

٢٠٢٤ / ١١ / ٢٥

6

التوقيع:

اسم معاون القسم:

التاريخ:

٢٠٢٤ / ١١ / ٢٥

٤



دقق المرفق من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: د. خالد ابراهيم

التاريخ

التوقيع: ك

د. صادق السيد الهادي

1. رؤية البرنامج

تسعى كلية الآداب الى ان تكون من الكليات الرائدة عراقياً وعربياً ودولياً في مجال البحث العلمي والتفكير السليم وخدمة المجتمع كما تؤمن الكلية بان التطعيم الجيد يجب ان يتكيف مع المستجدات من حولنا، لذلك تسعى ان تحوي الخطط الدراسية الجديدة والكلية عدد من المهارات تضاف الى مواد التخصص وهي مهارات

يحتاجها مجتمعنا وتبهرز الطلاب للنجاح بعد التخرج. فضلا عن ذلك تسعى الكلية الى تحقيق الريادة والتميز في مجال التعليم وإنتاج المعرفة ونشرها، وخدمة المجتمع والوصول الى مركز متقدم بين كليات الاداب في الجامعات العراقية والعربية.

2. رسالة البرنامج

تمثل رسالة الكلية في تعزيز رصانة البحث العلمي عند تدريسيها وتحفيز طلبةا على بناء شخصية علمية متميزة تؤهلهم لان يكونوا فاعلين في بناء مجتمعاتهم وبلدين حاجته الاجتماعية والثقافية والفكرية وترسيخ الليات التفكير المناهض للعنف والتكفير، وترسيخ منظومة التعاليم السليمة في المجتمع العراقي. كما تمثل رسالة الكلية في توفير برامج متقدمة في مختلف تخصصات الاكلية الاسمية على وفق معايير علمية تهدف الى تلمين خريجين يتقاسون في تنمية المجتمع علميا ومعرفيا واقتصاديا واجتماعيا، والالزام بالقيم الروحية والاخلاقية والمهنية، ودعم حقوق الانسان، والحفاظ على اللغة العربية وراثتها، والتوظيف الامثل للتقنية ما امكن، والسعي الى انتاج بحوث تسهم في خدمة المجتمع وكفاءتها في تخصصات اللغات الاجنبية وعلم الاجتماع والترجمة والمكتبات والمعلومات.

3. اهداف البرنامج

- 1- توريد الطلبة بالمعلومات الأساسية من إنشاء اللند لفرنسي اللندم.
- 2- الاطلاع على الإرث اللندني اللندني على ما اللندم.
- 3- مطبعة مطابع اللند لفرنسي اللندم



4. الاعتماد البرامجي
هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ لا يوجد

5. المورثات الخارجية الأخرى				
هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ كلا				
6. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
مطلوبات المؤسسة				
مطلوبات الكلية				

مطلوبات الاسم	15	30		
التدريب العملي	/	/		
اخرى		/		

ن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر اساسي او اختياري .

3

7. وصف البرنامج				
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
2024-2025 / المرحلة الثالثة		النقد العربي القديم	2	
8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج				
المعرفة				
الأهداف المعرفية				
11. التعرف مهارة النقد العربي القديم				
بيان نتائج التعلم 1				
من خلال المناقشة والتحليل والامتحان.				

2. بناء الند. أ. أنواع التطوير القديم: طمعت ابن سلام/ يعود الشعر لابن طاطم/ نظرية النظم للمرجاني. أ. معرفة أهم القضايا التي ولف عندما علماه الند.	
3	المهارات الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب 1. الأسام بالآلة الآتية والإصطلاحية للنقد. ب 2. الأسام بعناصر النقد ومكوناته ونظرياته. ب 3. تمكن الطالب من فهم قضايا النقد وأساليقه.
رغبة الطالب في التعلم والمشاركة.	القيم المشاركات اليومية، إنجاز البحوث، اسئلة فكرية، النقاش في المحاضرات،

الواجبات اليومية، الاختبارات الصفية.	

9. استراتيجيات التعلم والتعليم
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المستخدمة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.
المخاطر والمقاييل الشفوية والتحريرية

1- طرائق التقييم/
2- التقييم.
3- المحاضرات المقدمة من قبل الطلبة وحضورهم اليومي.
4- البحث.
5- الامتحانات التحريرية.
10. الاسئلة الشفوية

11. الهيئة التدريسية						
أعضاء هيئة التدريس						
أعضاء الهيئة التدريسية		المطلقات/مباركات الخاصة (أول زوجة)		التخصص		الملاحظات
مؤلف	مؤلف	مطلقات تقنية	عالم	عالم	عالم	
	٧		الأساتذة الأكاديميون والإداريون	اللغة العربية		

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس لحدد يتم إشراك أعضاء الهيئة التدريسية الجدد والزملاء في المحاضرات لتعليم على ألية الالتقاء وكيفية مناقشة الطالبية بمحتوى المادة المقررة .
التطوير للمهني لأعضاء هيئة التدريس
د1- مهارة للتعليم الذاتي والاتصال د2- مهارة للتحليل والمناقشة . د3- مهارة لإدارة الأقران وتحفيزهم . د4 - استخدام استراتيجيات وتقنيات التعليم في تطوير المهارات والتغلبات كالمحاضرات، النقاش والامتحانات

12. معيار القبول / ان يكون الطالب حاصلًا على شهادة الماجستير في اداب اللغة العربية .
13. حسب خطة القسم .
14. خطة المؤسسة الأكاديمية/ الجامعة .

اسم الجامعة: جامعة تكريت.....

الكلية/المعهد: الاداب.....

القسم العلمي: اللغة العربية.....

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: حقوق الانسان.....

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس اداب.....

النظام الدراسي: فصلي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: أ.د. نزار حسين فاضل
التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.د. رائد حازم حسن

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨



دقق الملف من قبل: أ.م.د. شهاب الدين محمد
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

١ مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج

خلق ثقافة مجتمعية تعنى بمفاهيم حقوق الانسان وتذكر ابعادها وتأثيراتها.



15. خطة الوزارة .
16. رؤية الطالب .

17. أتم مصادر المعلومات عن البرنامج
النصوص الأساسية
كتب المقرر
أخرى

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:					
النقد العربي القديم					
2. رمز المقرر:					
/					
3. الفصل / السنة: السنوي					
سنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2024/4/18					
5. أشكال الحضور المتاحة:					
حضور					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية):					
2 وعدد الوحدات 4					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ.د. نبراس خماس محمد					
الابيل الالكتروني abni2011@tu.edu.iq					
8. أهداف المقرر					
- تزويد الطلبة بالمعلومات الأساسية عن النقد العربي القديم. - معالجة النصوص النقدية وتحليلها استناداً إلى عناصر النقد ومكوناته. - تمكين الطلبة من توظيف تلك المعلومات لفهم النص الأدبي ومعرفة متركزاته الأساسية.					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
- الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد - المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الاسئلة - لشد الانتباه ولثارة النقاشات - الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة	طريقة التقييم

11-9	2	فهم الموضوع	فهم الموضوع	محاضرة تعريفية	في المفاهيم المحاضرة والمناقشة والمصطلحات	التعلم	المحاضرة والمناقشة والمصطلحات	أسئلة	المحاضرة والمناقشة
11. تقييم المقرر الامتحان الشهري: 10. البحوث: 10. التقارير والحضور اليومي: 10. الامتحان النهائي: 70.									
12. مصادر التعلم والتدريس									
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية لن وجدت)					محاضرات في تاريخ النقد عند العرب				
المراجع الرئيسة (المصادر)					- الشعر والشعراء لابن قتيبة - طبقات فحول الشعراء لابن سلام الجهمي - البيدع لابن المعتز - العمدة في محاسن الشعر وأدابه ونقده لابن رشيق				
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)					- تاريخ النقد الادبي احسان عباس - النقد الادبي احمد امين - دراسات في النقد الادبي أحمد كمال زكي - النقد العربي القديم داود سلوم				
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت					لا يوجد موقع محدد واغلب المراجع الالكترونية المذكورة اعلا				



نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت
اسم الكلية: الآداب
القسم العلمي : قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: أدب العصور المتأخرة
اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس آداب / اللغة العربية
النظام الدراسي: النظام السنوي
تاريخ إعداد الوصف : ١٠ / ٩ / ٢٠٢٤ م
تاريخ ملء الوصف: ١٠ / ٩ / ٢٠٢٤ م

التوقيع:
اسم معاون العلمي:
التاريخ:

التوقيع:
اسم رئيس القسم:
التاريخ:

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ:
التوقيع:

مصادقة السيد العميد

١. رؤية وسالة البرنامج

. يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٢. اهداف البرنامج

يهدف المقرر إلى تعليم الطلبة إلى أهم الأحداث السياسية والاجتماعية والثقافية بعد سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ أولاً، ثم يتعلم الطالب ثانياً أن تسمية العصور المتأخرة التي تلت سقوط بغداد سنة ٦٥٦ للهجرة بيد المغول بـ "الفترة المظلمة" وهي تسمية في ظننا خاطئة فإن الأدب - وان تأثر بالأوضاع السياسية والاجتماعية، لم يهبط إلى الدرك الأسفل من الانحدار والانحطاط، اذ نجد فيه صفحات مشرقة تضاف إلى الصفحات التي شاهدها في العصور التي سبقت سقوط بغداد وانهيار الدولة العباسية.

٣. الاعتماد البرامجي

لا يوجد

٤. المؤثرات الخارجية الأخرى

لا يوجد

٥. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	/			
متطلبات الكلية	/			
متطلبات القسم	/			
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى	لا يوجد			

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٦. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
نظري	عملي			
٢		أدب العصور المتأخرة		الثالثة

١٥

٧. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
بيان نتائج التعلم ١	بيان نتائج التعلم ١ ١- يتعرف على الأحداث التاريخية . ٢- ان يتعرف الطالب على سعة العلوم المعرفية والأدبية في هذا العصر . ٣- أن يتعرف على التطورات التي حدثت في الأغراض الشعرية وكذلك الألفاظ والاساليب والأوزان والقوافي مستعينا بالنصوص الشعرية لشعراء العصور المتأخرة. ٤- أن يتعرف الطالب عن سعت الحركة النثرية والترجمة والتأليف التي ظهرت في هذه العصور مستعينا بالنصوص النثرية العربية والمترجمة لكبار الأدباء . ٥- نحاول جاهدين بتقديم المادة بأسلوب مكثف ومفيد، مستعينين باختيارات أدبية رفيعة . ٦- تعليم الطالب ان ادب العصور المتأخرة تبدأ بعد سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ وتنتهي بالعصر الحديث
المهارات	
بيان نتائج التعلم ٢	مخرجات التعلم ٢ ١- تعريف الطالب بنشأة الادب العصور المتأخرة شعرا ونثرا . ٢ - التعريف بأبرز الشعراء والكتاب في هذا العصر. ٣ - تعريف الطالب بالدور الكبير الذي قامت به علوم في هذا العصر.
القيم	

مخرجات التعلم ٣	بيان نتائج التعلم ٣
المشاركات اليومية مع اسئلة فكرية ونقاش في المحاضرات والواجبات اليومية والاختبارات الصفية .	رغبة الطالب الى التعلم والمشاركة

٨. استراتيجيات التعليم والتعلم
العصف الذهني ومن ثم المناقشة والنقاش المفتوح والذي يعتمد على تبادل الافكار.

٩. طرائق التقييم
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام.
١- اعداد اوراق عمل واجراء امتحانات شفوية وتحريرية.
٢- اجراء امتحانات الفصل الدراسي الاول والثاني والامتحان النهائي من خلال اعداد نموذج اسئلة حسب تعليمات اللجان الامتحانية .
٣- التقارير والدراسات.

١٠. الهيئة التدريسية				
أعضاء هيئة التدريس				
الرتبة العلمية		التخصص		اعداد الهيئة التدريسية
				المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)
		عام	خاص	ملاك
		لغة عربية	أدب عباسي	محاضر
مدرس دكتور				/

التطوير المهني
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس ، وأعضاء هيئة التدريس الجدد

- ١- الاهتمام بالحضور للمحاضرات في الوقت المحدد .
- ٢- المتابعة الشخصية لكل طالب من خلال طرح الأسئلة لشد الانتباه واثارة النقاشات .
- ٣- الاهتمام بمدى الالتزام بالوقت المحدد لتقديم الواجبات .

١١. معيار القبول

القبول المركزي

١٢. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

في أدب العصور المتأخرة / الدكتور: ناظم رشيد

١٣. خطة تطوير البرنامج

- ١- التأكيد على تطوير منهج خاص لمادة العصور المتأخرة
- ٢- التأكيد على زيادة المصادر الحديثة التي تخص المادة الدراسية
- ٣ - المعاصرة في المكتبة الخاصة بالكلية ليتسنى للطلبة كتابة البحوث والتقارير عن بعض مفردات المنهج ليتم تطويرها مستقبلا الى كتب تفيد الباحث في هذا المجال .
- ٤- التأكيد على تدريس مادة العصور المتأخرة بمعدل ساعتان في الاسبوع ليكون هناك وقت كافي للتدريسي وتوضيح موضوعاتها بصورة كافية للطلبة والمناقشة والحوار وطرح الأسئلة

للتوسع بالتفاصيل الدقيقة لها .

[illegible]

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم.

نموذج وصف المقرر

١. اسم ورمز المقرر:	
أدب العصور المتأخرة	
٢. الفصل / السنة:	
السنوي	
٣. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٤/٩/١٠ م	
٤. أشكال الحضور المتاحة :	
حضوري	
٥. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية):	
٩٠	
٦. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م.د. نصير عبدالحى محمد	
٧. اهداف المقرر	
يهدف المقرر إلى تعليم الطلبة إلى أهم الأحداث السياسية والاجتماعية والثقافية بعد سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ أولاً، ثم يتعلم الطالب ثانياً أن تسمية العصور المتأخرة التي تلت سقوط بغداد سنة ٦٥٦ للهجرة بيد المغول بـ "الفترة المظلمة" وهي تسمية في ظننا خاطئة -فإن الأدب - وان تأثر بالأوضاع السياسية والاجتماعية، لم يهبط الى الدرك الأسفل من الانحدار والانهيار، اذ نجد فيه صفحات مشرقة تضاف الى الصفحات التي شاهدها في العصور التي سبقت سقوط بغداد وانهيار الدولة العباسية.	
٨. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- المحاضرة . - المناقشة .	

اسم الجامعة: جامعة تكريت.....

الكلية/المعهد: الاداب.....

القسم العلمي: اللغة العربية.....

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: حقوق الانسان.....

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس اداب.....

النظام الدراسي: فصلي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

التوقيع:

اسم المعاون العلمي: أ.د نزار حسين فاضل

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨

التوقيع:

اسم رئيس القسم: أ.د رائد طازم حسن

التاريخ: ٢٠٢٥ / ١ / ٢٨



دقق الملف من قبل: أ.م.ا

شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج

خلق ثقافة مجتمعية تعنى بمفاهيم حقوق الانسان وتدرک ابعادها وتأثيراتها.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	ساعتان	فهم الموضوع	الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢	ساعتان	فهم الموضوع	الشعر وخصائصه الفنية	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٣	ساعتان	الفهم والتحليل	الفنون الشعرية المستحدثة	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٤	ساعتان	الفهم والتحليل	الدوبيت	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٥	ساعتان	الفهم والتحليل	الموشح	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٦	ساعتان	الفهم والتحليل	الزجل	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٧	ساعتان	الفهم والتحليل	الموالي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٨	ساعتان	الفهم والتحليل	الكان وكان	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٩	ساعتان	الفهم والتحليل	القوما	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٠	ساعتان	الفهم والتحليل	البند	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١١	ساعتان	الفهم والتحليل	الشعراء (شمس الدين الكوفي)	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٢	ساعتان	الفهم والتحليل	شرف الدين محمد ابن سعيد	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية

١٣	ساعتان	الفهم والتحليل	البوصري صافي الدين الحلي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٤	ساعتان	الفهم والتحليل	ابن زيلاق الموصللي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٥	ساعتان	الفهم والتحليل	شهاب الدين التلعفري	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٦	ساعتان	الفهم والتحليل	تقي الدين بن حجه الحموي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٧	ساعتان	الفهم والتحليل	فضولي البغدادلي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٨	ساعتان	الفهم والتحليل	ابن معتوق الموسوي	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
١٩	ساعتان	الفهم والتحليل ١٥	النثر وانواعه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢٠	ساعتان	الفهم والتحليل	الخطابه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢١	ساعتان	الفهم والتحليل	الكتابه الديوانيه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢٢	ساعتان	الفهم والتحليل	الرسائل الاخوانيه	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢٣	ساعتان	الفهم والتحليل	فنون أخرى	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢٤	ساعتان	الفهم والتحليل	الكتاب	المحاضرة والمناقشة	اسئلة تحريرية وشفوية
٢٥	ساعتان	الفهم والتحليل	أبو عباس	المحاضرة	اسئلة

٢٦	ساعتان	الفهم والتحليل	يوسف البديعي	والمناقشة	الشفوية
٢٧	ساعتان	الفهم والتحليل	عبد القادر بن عمر البغدادي	والمناقشة	الشفوية

تقييم المقرر

الحوار المفتوح، التطبيقات العملية، عرض اسئلة لإثارة التفكير، وغيرها.

١٠. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	في أدب العصور المتأخرة / الدكتور: ناظم رشيد
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	